

# Au-delà de la marche, des arrêts sur image au septième Chemin frontalier de l'Art

Devant une belle foule de connaisseurs, les municipalités organisatrices de Collex-Bossy (en Suisse) et d'Ornex ont inauguré samedi, l'exposition Art en campagne, installée à cheval sur la frontière qui sépare ces deux communes limitrophes.

« Tout au long de ce parcours de 6 km, vous découvrirez en cheminant, des œuvres artistiques installées dans cette riche et belle végétation que vous traverserez à pied, à vélo ou même à cheval », annonce Marie-France Dutour, adjointe au maire de Collex-Bossy jusqu'au 30 juin dernier et désormais une des bénévoles pour cette manifestation.

Des bénévoles, dépend depuis 2009, la réussite de cet événement estival maintenant bisannuel et dont c'est la 7<sup>e</sup> édition cette année. Le maire d'Ornex, Jean-François Obez, devait le rappeler en remerciant tout particulièrement Meike Noll-Wagenfeld et Mélissa Gay, « sans lesquelles il n'y aurait pas de chemin de l'art ».

## Sur le thème de la cinquième saison

Une trentaine d'artistes d'ici et d'ailleurs, habitués et nouveaux en scène, déclinent, conjuguent, interprètent et transposent avec leurs œuvres le thème de cette année : la cinquième saison.

Au long d'une boucle resserrée, au grand plaisir des marcheurs, leurs œuvres parlent d'avenir de la planète, d'espoir de renouveau, d'une « saison émotionnelle qui n'existe pas dans les calendriers officiels, de saison où jour et nuit, lune et soleil sont inséparables, d'un glissement subtil entre deux saisons qui prépare un changement d'énergie ».

Un chemin à faire, à refaire et où se laisser aller. Alors allons-y.

Jean-Jacques BAUSWEIN

Parcours gratuit, ouvert jour et nuit. Remise des prix le 2 septembre. Plan, arrêts bus et parking. Plus d'informations sur [www.artencampagne.org](http://www.artencampagne.org)



Meike (à gauche) et Mélissa, secrétaire à la communication, sont les chevilles ouvrières de ce parcours. Photo Le DLJ.-J.B.