

L'artiste Frédéric Adam peint les femmes



L'artiste peintre et photographe Frédéric Adam devant un des portraits qu'il a réalisés. Photo Le DL/D.B.

L'artiste Frédéric Adam n'est plus un petit nouveau dans le paysage gessien. Après des expositions à la Résidence Albert-Schweitzer, dans des cafés-restaurants à Ferney mais aussi à Genève, c'est à Ornex qu'il expose jusqu'au 31 octobre, à l'Ehpad du Clos Chevalier.

Cet homme a fait l'école de médecine pour faire plaisir à sa mère, mais c'est dans l'art qu'il a trouvé sa voie.

Son sujet de prédilection, ce sont les femmes, qu'il peint de toutes les manières, nues ou sous forme de portraits. C'est pourquoi il a donné à son exposition le

titre "Expressions Femmes".

A la base de son travail, il y a toujours une photographie, mais qui n'est qu'un point de départ qu'il imagine et développe ensuite à sa guise. Ses fonds à l'acrylique sont souvent neutres et unis, voire minimalistes, pour que le sujet occupe tout l'espace jusqu'à sortir du tableau.

Il aime peindre la peau, les mains et les regards. On voit dans sa toile "Complicité" deux sœurs sans artifice et tout sourire. Chez les femmes, il aime leur force et leur fragilité. Et pour lui, chaque femme est unique. Chaque tableau de femme

porte un nom.

Frédéric Adam s'essaye aussi aux techniques mixtes, au crayon à papier, avec une touche d'aquarelle et d'encre. Il privilégie néanmoins l'acrylique, car ce moyen d'expression lui permet de créer des jeux de lumière et il s'oriente à présent vers des grands formats.

L'artiste vous donne ensuite rendez-vous au Salon des Créateurs, à Prévessin.

Dominique BESSON

Exposition au 1^{er} étage de l'Ehpad du Clos Chevalier tous les jours de 9h à 12h30 et de 14h à 18h. Jusqu'au 31 octobre.