

Ornex

dl "Il me souvient" : un livre précieux pour ne pas oublier...

Par **Dominique BESSON** - 29 janv. 2021 à 17:04 - Temps de lecture : 2 min



Résidents, animatrices, responsables du livret, ainsi que le directeur du Clos Chevalier, posent devant le panneau souvenir rempli de dessins et d'aquarelles. Photo Le DL /D.B.

Souvenez-vous, le Clos Chevalier fourmille de projets, et ce, malgré la Covid ! Ainsi le dernier goûter offert aux résidents était un peu spécial et s'accompagnait d'une belle surprise puisque chaque résident a reçu un livre.

Un projet élaboré sur une année, malgré les aléas de la pandémie. Cet ouvrage intitulé "Il me souvient" a été conçu et imaginé dans le cadre du projet départemental du même nom, en étroite collaboration entre le Clos et ses animatrices, l'Académie des cuivres en Dombes et le conseil départemental de l'Ain.

PUBLICITÉ



DailyBreak

[Galerie] Découverte inattendue lors de la rénovation d'un domicile



Retranscrire ses souvenirs d'enfance

Après une courte présentation du livre par le directeur de l'Ehpad du Clos Chevalier, Aurélien Chatain, qui dédie cette œuvre aux résidents décédés, dont certains ont participé activement à sa réalisation, le directeur du projet, Philippe Constant, a expliqué sous forme de Powerpoint les différentes étapes de la conception du livre et son sommaire qui se divise en 20 chapitres. Une présentation très instructive et ludique qui sera utile pour les descendants dans une pure tradition de mémoire et de transmission. Pour sa part, Hélène Fath, poétesse qui a collaboré activement à l'élaboration de l'objet, a remercié tout le monde pour cette belle initiative.

Chaque résident peut inscrire dans ce livre ses souvenirs d'enfance, d'adolescence, de jeune homme ou jeune femme, écrire ses "premières fois", comme son premier baiser, faire des jeux, découper une carte postale ou coller des photos le concernant. On y trouve aussi des recettes de cuisine ou des citations des participantes.

Les aquarelles et la page de couverture ont été imaginées par la graphiste et plasticienne Flavie Labouré, présente au goûter, qui est venue passer quelques jours au Clos pour participer à l'atelier d'arts plastiques et échanger en visioconférence avec les résidentes, aidées par les trois animatrices du Clos, Alexandra, Camille et Déborah. Un joli travail d'équipe et de partage !

Un deuxième livre, "Les sept péchés mignons" ou recettes de cuisine aïndinoises, a également été présenté à l'image de certaines recettes proposées par des Gessiennes du Clos, comme le saucisson brioché ou les bricelets.

À noter enfin que du côté des activités du Clos, celles-ci reprennent petit à petit, comme les visites de Maïco, le chien thérapeute ou celle de la chanteuse Sand. Les membres de la famille des résidents peuvent venir dans un préfabriqué voir leur maman ou grand-mère dans le strict respect des mesures sanitaires. De nouveaux résidents sont arrivés en ce début d'année. Toute visite extérieure est interdite, mais bientôt, les résidents pourront se faire vacciner.

Social Ornex +